

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Танрыкуловская средняя общеобразовательная школа»

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учи-  
тельской м.к.к. к.с.

Протокол № 1  
от «29» 08 20 22г.

Руководитель МО

Е.А. Князева Е.А.

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора  
по воспитательной работе

С.Н. Суетина Г.Н.  
от «30» 08 20 22г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор МКОУ ТСОШ

Ф.Г. Садыхова Ф.Г.

Приказ № 18/17  
от «31» 08 20 22г.



**Рабочая программа внеурочной  
деятельности «Мир волшебных ручек»  
общекультурного направления**

Класс 1-4

Срок реализации 4 года

Составитель:  
учитель начальных  
классов:  
Князева Е.А.

с.Танрыкулово  
2022г.

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа «Мир волшебных ручек» разработана для 1-4 класса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и составлена на основе программы «Декоративно – прикладное искусство» автора О. А. Кожинной, которая входит в «Примерные программы внеурочной деятельности» под редакцией В.А.Горского. (Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное общее образование [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]; под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2010. – 111 с. – (Стандарты второго поколения)).

#### **Цель программы** «Мир волшебных ручек»

воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

#### **Задачи:**

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- раскрыть истоки народного творчества;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- совершенствовать умения и формировать конкретные трудовые навыки при работе с бумагой, тканью, нитками, пластилином, красками, природными материалами;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.
- привить интерес к культуре своей Родины, к истокам народного творчества;
- воспитать нравственные и эстетические качества детей;
- формировать трудолюбие, чувство самоконтроля, самостоятельности, взаимопомощи, навыки здорового образа жизни.
- развивать образное мышление, творческие способности, духовной культуры;
- формировать эстетический и художественный вкус;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности;
- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- развивать воображение, представление, глазомер, чувство меры;

#### **Место учебного курса в учебном плане**

На курс «Мир волшебных ручек» в рамках внеурочной деятельности, отводится 135 ч. Курс предназначен для работы с детьми 1-4 классов.

1 класс – 33 ч. (1 ч. в неделю)

2 класс – 17 ч. (0.5 ч. в неделю)

3 класс – 34 ч. (1 ч. в неделю)

4 класс – 34 ч. (1 ч. в неделю)

#### **Ожидаемые результаты реализации внеурочной деятельности и способы определения результативности**

Освоение детьми программы «Мир волшебных ручек» - это достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта на трех уровнях: личностные, метапредметные и предметные.

**В сфере личностных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:**

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Младшие школьники получают возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

**В сфере регулятивных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Младшие школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно - творческой;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

**В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в декоративно – прикладном творчестве.
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по

отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

**В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся научатся:**

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;  
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми

- формировать собственное мнение и позицию;

Младшие школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

В результате работы по программе «Мир волшебных ручек» ученик должен:

- освоить основные правила изображения;

- овладеть материалами и инструментами изобразительной деятельности;

- развить стремление к общению с искусством;

- формировать эстетическое отношение к красоте окружающего мира;

- уметь контактировать со сверстниками в творческой деятельности;

- формировать чувство радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности;

- уметь осознанно использовать образно-выразительные средства для решения творческой задачи;

- развить стремление к творческой самореализации средствами художественной деятельности.

Результативность изучения программы внеурочной деятельности определяется на основе участия ребенка в конкурсных мероприятиях или выполнения им некоторых работ. Минимальное обязательное количество таких сертификационных испытаний – не больше четырех за учебный год.

Формами подведения итогов освоения программы внеурочной деятельности являются выставки, фестивали, соревнования, конкурсы и т. п.

**Способы определения результативности.**

Система отслеживания и оценивания результатов обучения детей проходит через участие их в выставках, конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях, создании портфолио.

Выставочная деятельность является важным итоговым этапом занятий.

Выставки могут быть:

1. однодневные - проводится в конце каждого задания с целью обсуждения;

2. постоянные - проводятся в помещении, где работают дети;

3. тематические - по итогам изучения разделов, тем;

4. итоговые – в конце года организуется выставка практических работ учащихся, организуется обсуждение выставки с участием педагогов, родителей, гостей.

## Содержание курса 1 год обучения (33 часа)

Первый год обучения определяет содержание и характер совместной работы учителя и учащихся по осознанию предстоящей практической деятельности: это анализ конструкции изделия, анализ технологии его изготовления, сведения об устройстве, назначении и правилах безопасной работы инструментами, название используемых материалов и ряда их свойств, подлежащих целенаправленному наблюдению и опытному исследованию.

При обсуждении технологии изготовления изделия первоклассники под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

### 1. Введение (2 часа).

#### *Теория- 1 час*

- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.
- «Из истории происхождения ножниц». Беседа.

#### *Практика- 1 час*

- Экскурсия в парк

### 2. Работа с бумагой и картоном (11 часов).

#### *Теория – 1 час*

- Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами. Беседа «История создания ножниц».

#### *Практика – 10 часов*

• Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно - оригами «Лесные мотивы». (1 час)

• Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу «Лесная сказка», «У озера», (3 часа)

• Работа с гофрированной бумагой. Изготовление бабочек из гофрированной бумаги. (1 час)

• Работа с бумагой. Ажурные изделия «снежинки». (1 час)

• Изготовление карнавальных масок. (1 час)

• Изготовление поздравительных открыток (по образцу). (2 часа)

• Поделки из салфеток. «Одуванчик» (1 час)

### 3. Работа с тканью (5 часов).

#### *Теория – 1 час*

• Работа с тканью. Изучение разных видов тканей. Приклеивание образцов тканей на лист.

#### *Практика – 4 часа*

• Пришивание пуговиц– 1 час

• Изготовление салфетки с бахромой (по образцу) – 1 час.

• Технология изготовления тканевого мешочка - 1 час.

• Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани – 1 час.

### 4. Работа с природным и бросовым материалом (6 часов).

#### *Теория – 1 час*

• Беседа «Будь природе другом» - 1 час

#### *Практика – 5 часов*

• Конструирование дома для сказочных героев – 2 часа.

• Конструирование игрушек из прямоугольных коробок («Автомобиль», «Робот») - 2 часов

• Игрушки из пластмассовых бутылок («Ракета», «Фонарик», «Карусель») – 1 час

### 5. Работа с пластилином (7 часов).

#### *Теория- 1 час*

• Рассказ о глине и пластилине.

**Практика – 6 часов**

- Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу) – 3 часа.
- Пластилиновая аппликация на картоне «Зоопарк» - 1 час.
- Работа с пластилином Лепка «Колобок» по мотивам русской народной сказки-2 часа

**6.Итоговое занятие (2 часа)***Теория – 1 час (рефлексия, анкетирование)**Практика – 1 час (выставка творческих работ)***Тематическое планирование 1 года обучения**

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов			Форма организации деятельности
		Теория	Практика	Всего	
1.	Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	0,75	0,25	1	Беседа. Презентация
2.	Экскурсия по школе. Оформление школы к Дню знаний.	0,5	0,5	1	Практическое занятие
3.	Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Просмотр презентации.	0,5	0,5	1	Беседа, чтение литературы
4.	Художественное моделирование из бумаги путем складывания.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
5.	Панно - оригами «Лесные мотивы».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
6.	Изготовление аппликации из природного материала «Лесная сказка»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
7.	Изготовление аппликации и природного материала «Лесная сказка»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
8.	Изготовление аппликации «У озера»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
9.	Изготовление поздравительной открытки (по образцу)	0,10	0,90	1	Практическое занятие
10.	Рассказ о глине и пластилине	0,5	0,5	1	Беседа. Интерактивная игра
11.	Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
12.	Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
13.	Беседа «Будь природе другом»	1	0	1	Беседа
14.	Конструирование дома для сказочных героев	0,25	0,75	1	Практическое занятие
15.	Конструирование дома для сказочных героев	0	1	1	Практическое занятие
16.	Работа с бумагой. Ажурные изделия «снежинки», «карнавальные маски».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
17.	Презентация «Святки, колядки, архангельские пряники». Козули из	0,25	0,75	1	Практическое занятие

	пластилина.				
18.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок («Робот»)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
19.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок («Автомобиль»)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
20.	Изготовление открытки к 23 февраля.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
21.	Работа с иглой и нитью. Пришивание пуговиц.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
22.	Работа с тканью, работа с иглой и нитью.	0,5	0,5	1	Практическое занятие
23.	Работа с гофрированной бумагой. Изготовление бабочек из гофрированной бумаги.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
24.	Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).	0,25	0,75	1	Практическое занятие
25.	Лепка лесного жителя «Медведь».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
26.	Технология изготовления тканевого мешочка	0,5	0,5	1	Практическое занятие
27.	Пластилиновая аппликация на картоне «Зоопарк».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
28.	Игрушка из ткани «Фонарик»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
29.	Лоскутная техника. Шитье коврика из лоскутков различной ткани	0,25	0,75	1	Практическое занятие
30.	Поделки из салфеток. «Одуванчик»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
31.	Изготовление поздравительной открытки (по образцу)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
32.	Работа с пластилином Лепка «Колобок» по мотивам русской народной сказки	0,25	0,75	1	Практическое занятие
33.	Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу)	0,25	0,75	1	Практическое занятие

## **2 год обучения (17 часов)**

Во втором классе руководство учителя распространяется уже на обучение распознаванию способов соединения деталей и их размеров, и оперируют учащиеся не только материальными предметами, но и их графическими изображениями: дети учатся читать простейшие эскизы прямоугольной и круглой заготовки.

Второклассники, уже имеющие существенный опыт выполнения операций в первом классе, самостоятельно составляют технологическую цепочку из карточек по выполнению работы.

### **1. Введение (1 часа).**

#### ***Теория – 1 час***

- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

### **2. Работа с бумагой и картоном (5 часов).**

#### ***Теория – 1 час***

- Виды бумаги и картона.

#### **Практика – 4 часов**

- Знакомство с техникой «мозаика» (1 час)
- Изготовление аппликаций «Осенний лес» (1 час).
- Работа с бумагой и картоном: Выпуклая аппликация «Цветок».(1 час)
- Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей (1 часа)

### **3. Работа с природным материалом (4 часов).**

*Теория – 1 час*

- Флористика.

**Практика – 3 часа**

- Изготовление композиций из засушенных листьев (1 час)
- Изготовление животных из шишек(1 час)
- Составление композиции «Животные нашего леса» (коллективная работа) (1 час)
- Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, листьев) (1 час)

### **4. Работа с пластилином (4 часа).**

*Теория – 1 час*

- Профессия скульптора.

**Практика – 3 часа**

- Лепка животных по образцу (1 часа)
- Обратная пластилиновая аппликация (по образцу) (1 часа)
- Лепка по замыслу детей (1 час)

### **5. Итоговое занятие (2 часа).**

*Теория – 1 час Рефлексия, анкетирование.*

*Практика – 1 час Выставка творческих работ*

## **Календарно-тематическое планирование 2 года обучения**

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов			Форма организации деятельности
		Теория	Практика	Всего	
1.	Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по ОБЖ.	0,75	0,25	1	Беседа, презентация
2.	Виды бумаги и картона	0,5	0,5	1	Беседа, презентация
3.	Презентация: «Знакомство с техникой «мозаика»»	0,5	0,5	1	Практическое занятие
4.	Изготовление аппликаций «Золотая осень»	0,5	0,5	1	Практическое занятие
5.	Работа с бумагой и картоном: Выпуклая аппликация «Цветок».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
6.	Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей	0,25	0,75	1	Практическое занятие
7.	Флористика	0,25	0,75	1	Беседа, презентация
8.	Изготовление композиций из засушенных листьев.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
9.	Изготовление животных из шишек	0,5	0,5	1	Практическое занятие
10	Составление композиции «Животные нашего леса» (коллективная работа)	0,10	0,90	1	Практическое занятие

11	Мозаика «Веселые узоры» (с использованием семян, листьев)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
12	Профессия скульптора.	0,25	0,75	1	Беседа, презентация
13	Лепка животных по образцу.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
14	Обратная пластилиновая аппликация (по образцу)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
15	Лепка по замыслу детей	0,25	0,75	1	Практическое занятие
16	Рефлексия, анкетирование.	0,75	0,25	1	Теория.
17	Творческая выставка.	0,75	0,25	1	Практическое занятие.

### 3 год обучения (34 часов)

В третьем классе уровень абстрагирования повышается: при обсуждении используется образец в сборе, а не в деталях, и обучение чтению эскиза продолжается на базе анализа образца и его технического рисунка, что позволяет в определенной степени подойти к самостоятельному внесению изменений в эскиз.

Третьеклассники обсуждают возможность замены одной операции на другую с целью упростить изготовление, то есть фактически обсуждают вопросы рационализации труда.

#### 1. Вводная беседа (2 часа).

##### *Теория – 1 час*

- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

##### *Практика – 1 час*

- «Бабушки-рукодельницы». Беседа с участием бабушек обучающихся, выставкой их работ.

#### 2. Работа с бумагой и картоном (9 часов).

##### *Теория – 1 час*

- Профессия дизайнера.

##### *Практика – 8 часов*

- Изготовление игрушек-сувениров (бабочка, кубик, цветок, ракета) (4 часа)
- Мозаика (тема в соответствии с датами и событиями) (2 часа)
- Аппликации по желанию детей (1 час)
- Оригами, как вид работ. Изготовление игрушек из бумаги методом оригами («Кит», «Щенок»). (1 час)

#### 3. Художественное творчество (6 часов).

##### *Теория – 1 час*

- Изобразительный материал – пастель.

##### *Практика – 4 часов*

- Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения (2 часа)
- Работа пастелью «Весенний цветок», «Лунная дорога», работа по замыслу (2 часа)

#### 4. Соленое тесто (7 часов).

##### *Теория – 1 час*

- Знакомство с материалом, беседа, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.

##### *Практика – 6 часов*

- Изготовление подсвечника (2 часа).
- Изготовление панно «Ваза с фруктами» (2 часа).
- Изготовление фоторамки (2 часа).

### 5. Работа с природным материалом (8 часов)

Теория – 1 час

Охрана окружающей среды.

Практика – 7 часов

- Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»(4 часа).
- Изготовление животных из желудей, шишек, соломки и др.(1 час)
- Изготовление коллективной поделки по замыслу(2 часа)

### 6. Итоговое занятие (2 часа).

Теория – 1 час Рефлексия, анкетирование

Практика – 1 час Выставка творческих работ. Экскурсия.

### Календарно-тематическое планирование 3 года обучения

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов			Форма организации деятельности
		Теория	Практика	Всего	
1.	Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.	0,75	0,25	1	Доклад, беседа
2.	«Бабушки-рукодельницы». Беседа с участием бабушек обучающихся, выставкой их работ.	0,5	0,5	1	Практическое занятие
3.	Профессия дизайнера.	1	0	1	Беседа, презентация
4.	Мозаика (цветная бумага). Изготовление образцов по теме «Золотая осень».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
5.	Охрана окружающей среды.	1	0	1	Беседа, презентация
6.	Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
7.	Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
8.	Оригами, как вид работы с бумагой. 2 Изготовление игрушек из бумаги методом оригами («Лягушка», «Щенок»).	0,25	0,75	1	Практическое занятие
9.	Оригами, как вид работы с бумагой. Изготовление игрушек из бумаги методом оригами («Кит», «Щенок»).	0,25	0,75	1	Практическое занятие
10.	Изобразительный материал – пастель.	0,75	0,25	1	Беседа, презентация
11.	Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
12.	Техника рисования пастелью. Тренировочные упражнения.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
13.	Соленое тесто. Знакомство с материалом, беседа, показ образцов, иллюстраций.	0,75	0,25	1	Беседа, презентация

14.	Композиция из соленого теста «Снеговика».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
15.	Изготовления подсвечника из соленого теста.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
16.	Святки, колядки. Козули из пластилина.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
17.	Работа с природным материалом и пластилином. Изготовление животных из желудей.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
18.	Изготовление фоторамки (соленое тесто)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
19.	Изготовление поздравительной открытки к 23 февраля.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
20.	Изготовление поздравительной открытки к 23 февраля.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
21.	Изготовление игрушек-сувениров(бабочка, цветок)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
22.	Работа пастелью «Весенний цветок»	0,5	0,5	1	Практическое занятие
23.	Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
24.	Аппликация из семян и плодов растений «В подводном царстве»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
25.	Изготовление игрушек-сувениров (ракета)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
26.	Работа пастелью «Лунная дорога»,	0,5	0,5	1	Практическое занятие
27.	Изготовление панно «Ваза с фруктами»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
28.	Изготовление панно «Ваза с фруктами»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
29.	Изготовление коллективной поделки по замыслу	0,25	0,75	1	Практическое занятие
30.	Изготовление коллективной поделки по замыслу	0,25	0,75	1	Практическое занятие
31.	Изготовление игрушек-сувениров (кубик)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
32.	Итоговое занятие. Рефлексия, анкетирование.	0,5	0,5	1	Практическое занятие
33.	Подготовка к выставке.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
34.	Итоговое занятие. Выставка творческих работ	0,75	0,25	1	Экскурсия

#### 4 год обучения (34 часа)

К четвертому классу учащиеся совершенно самостоятельно анализируют конструкцию образца, а руководство обучением переносится на ситуацию, когда образец требует серьезных конструктивных изменений, либо его вообще нет, есть только техническое задание.

Четвероклассники составляют план работы самостоятельно.

#### 1.Введение (2 часа).

**Теория – 1 час**

- Требования к поведению учащихся во время занятия.
- Соблюдение порядка на рабочем месте.
- Соблюдение правил по технике безопасности.

#### **Практика – 1 час**

- Презентация: «Изделие как результат труда. Знакомство с материалами»

#### **2. Работа с бумагой и бросовым материалом (7 часов).**

##### **Теория – 1 час**

*Лес – наше богатство. Слайдовая презентация и фотоколлаж.*

##### **Практика – 6 часов**

- Технология изготовления шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки) (2 часа)
- Технология и изготовление поделок из пластиковых стаканчиков, картонных коробок, фантиков, салфеток, бутылочных крышек и др. (4 часов)

#### **3. Роспись по дереву (5 часов).**

##### **Теория – 1 час**

*Технология росписи по дереву, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.*

##### **Практика – 4 часа**

- Пробное рисование набросков росписи на листе (1 час).
- Роспись по дереву (на разделочных досках): северная роспись (2 часа).
- Роспись матрешки из фанеры (1 час).

#### **4. Соленое тесто (9 часов).**

##### **Теория – 1 час**

*Знакомство с материалом, беседа, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.*

##### **Практика – 8 часов**

- Изготовление панно «Ваза с цветами» (2 часа).
- Изготовление брелков (2 часа).
- Изготовление панно по русской народной сказке (2 часа).
- Рамочка для фотографии (2 часа)

#### **5. Работа с тканью, мехом (8 часов).**

##### **Теория – 1 час**

*Профессия дизайнер.*

##### **Практика – 7 часов**

- Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья (1 час)
- Аппликации из ткани «Снеговик» (1 час), «Новогодняя елка» (1 час)
- Технология изготовления и шитье мягких игрушек «Собачка» (2 часа)
- Изготовление куколок из ткани к поделке «Веселая масленица» (2 часа)

#### **6. Итоговое занятие (3 часа).**

*Теория – 1 час Рефлексия, анкетирование.*

*Практика – 1 час Творческий отчет, выставка.*

*Экскурсия – 1 час Прогулка «Ах, какая красивая весна»*

#### **Календарно-тематическое планирование 4 года обучения**

№ п/п	Тема учебного занятия	Количество часов			Форма организации деятельности
		Теория	Практика	Всего	
1.	Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте.	0,75	0,25	1	Доклад, беседа

	Соблюдение правил по технике безопасности.				
2.	Презентация «Изделие как результат труда. Знакомство с материалами»	0,75	0,25	1	Презентация
3.	Лес – наше богатство. Слайдовая презентация и фотоколлаж.	1	0	1	Презентация
4.	Технология изготовления шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
5.	Технология изготовления шкатулок.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
6.	Технология росписи по дереву, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты	0,25	0,75	1	Практическое занятие
7.	Пробное рисование набросков росписи на листе	0,25	0,75	1	Практическое занятие
8.	Роспись матрешки из фанеры	0,25	0,75	1	Практическое занятие
9.	Выставка поделок из природного материала «Любимые животные».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
10	Пробное рисование набросков.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
11	Соленое тесто. Знакомство с материалом, беседа, показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты.	0,75	0,25	1	Беседа, презентация
12	Профессия дизайнер.	0,75	0,25	1	Беседа, презентация
13	Аппликации из ткани «Снеговик»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
14	Аппликации из ткани «Новогодняя елка»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
15	Техника выполнения швов «простой соединительный», «соединительный на основе петельного шва». Тренировочные упражнения.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
16	Святки, колядки, архангельские пряники. Козули из пластилина.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
17	Технология изготовления и шитье мягких игрушек «Собачка»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
18	Изготовление куколок-оригами к поделке «Веселая масленица»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
19	Изготовление куколок из ткани к поделки «Веселая масленица»	0,25	0,75	1	Практическое занятие
20	Изготовление открытки к 23 февраля	0,25	0,75	1	практическое занятие

21	Поделка «Веселая масленица»	0,5	0,5	1	Практическое занятие
22	Роспись по дереву	0,25	0,75	1	Практическое занятие
23	Роспись по дереву «ложка» - северная роспись.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
24	Изготовление панно по русской народной сказке (соленое тесто)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
25	Изготовление панно по русской народной сказке (соленое тесто)	0,5	0,5	1	Практическое занятие
26	Проект «Развесим скворечники для птиц». Технология и изготовление поделок из картона.	0,25	0,75	1	Прогулка. Территория школы, практическое занятие
27	Проект «Развесим скворечники для птиц». Технология и изготовление поделок из картона.	0,25	0,75	1	Прогулка. Территория школы, практическое занятие
28	Поделки из фанеры. Изготовление карандашницы, декупаж.	0,25	0,75	1	Практическое занятие
29	Технология и изготовление поделок из бросового материала (по замыслу)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
30	Рамочка для фотографии (соленое тесто)	0,25	0,75	1	Практическое занятие
31	Рамочка для фотографии (соленое тесто)	0,5	0,5	1	Практическое занятие
32	Изготовление панно из соленого теста «Ваза с цветами».	0,25	0,75	1	Практическое занятие
33	Прогулка «Ах, какая прекрасная весна»	0,75	0,25	1	Экскурсия
34	Творческий отчет, выставка.	0,75	0,25	1	Практическое занятие

### **Материально-техническое обеспечение образовательного процесса:**

Материально-техническая база:

- просторный оборудованный кабинет;
- предметная среда (стенды, специальное оформление, выставки готовых работ, сменная информация);
- оборудование: ножницы, иголки, нитки, клей, пластилин, бросовый материал, пастель, гуашь, мука, картон, бумага, заготовки из фанеры.
- шкаф для хранения изделий, материалов;
- коробки для хранения остатков бумаги, ткани.
- Мультимедийный проектор.
- компьютер

Методическое обеспечение:

- пополнение периодической литературы и книг по темам;
- дидактический материал;
- наглядный материал (презентации, иллюстрации из журналов);

- методическая литература: журнал, учебные пособия для детей.

**Учебно-методические средства обучения.**

1. Бахметьев А., Т.Кизяков “Очень умелые ручки”. Росмэн, 1999.
2. Горский В. А., Тимофеев А. А., Смирнов Д. В. и др. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование, под ред. В. А. Горского. – М., Просвещение, 2010. – 111с. (Стандарты второго поколения)
3. Гудилина С. И. “Чудеса своими руками” М., Аквариум, 1998.
4. Гукасова А. М. “Рукоделие в начальных классах”. М., Просвещение, 1985.
5. Гусакова М. А. “Аппликация”. М., Просвещение, 1987.
6. Гусакова М. А. “Подарки и игрушки своими руками”. М., Сфера, 2000.
7. Докучаева Н. “Сказки из даров природы”. Спб., Диамант, 1998.
8. Еременко Т., Л.Лебедева “Стежок за стежком”. М., Малыш, 1986.
9. Кочетова С. В. “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка). М., Олма-пресс, 1999.
10. Коньшева Н. М. Художественно – конструкторская деятельность (основы дизайн – образования. 1 – 4 классы). Программа. Издательство «Ассоциация 21 век» Смоленск 2012 г.
11. Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. – (Внимание: дети!).
12. Молотобарова О. С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”. М., Просвещение, 1990.
13. Нагибина М.И. “Природные дары для поделок и игры”. Ярославль, «Академия Развития», 1997.
14. Вакуленко Е.Г. Народное декоративно-прикладное искусство: теория, история, практика / Е.Г. Вакуленко. – Ростов н/Д: Феникс, 2007.